

Les lumières de Chabbath

« Il prit six cent chars de choix ainsi que tous les chars de l'Égypte » (14, 7)

Si Par'o avait pris avec lui tous les chars de l'Égypte, pourquoi préciser qu'il avait pris 600 chars de choix ? En fait, nos Sages disent que Par'o avait décrété de jeter les nouveaux nés hébreux dans le Nil, car il savait qu'Hachem juge « mesure pour mesure ». Par'o pensait qu'Il ne pourrait être puni par l'eau étant donné que depuis le déluge, Hachem avait déjà promis qu'Il n'envverrait plus jamais de déluge. Mais Hachem trouva le moyen de punir les Égyptiens en les noyant dans la mer des joncs. Alors, comment comprendre que Par'o se soit lancé à la poursuite des enfants d'Israël en direction de la mer ? Pourquoi n'a-t-il pas réalisé qu'Hachem cherchait peut-être à le punir en noyant son armée dans la mer ? En fait, le miracle de l'ouverture de la mer s'est opéré par le Nom d'Hachem composé de 72 Noms, chaque Nom composé lui-même de 3 lettres. Ce qui fait un total de 216 lettres. Ce Nom ressort des lettres des 3 versets figurant avant l'ouverture de la mer (chacun de ces 3 versets contenant 72 lettres). Par'o avait compris cela et il prit avec lui une force d'impureté composée aussi de 216 forces, pour lutter et vaincre son pendant dans la sainteté. Il pensait qu'il serait ainsi protégé et se permit de poursuivre les Hébreux vers la mer, sans crainte. Tel est le sens profond du verset : « Il prit 600 (שש מאות) chars (רכב) de choix (בהור) », que l'on peut aussi traduire par : « Il prit 6 des lettres (שש מ-אות) du mot רכב (char - de valeur numérique 222) ». Quand on prend (on retire) 6 de 222, il reste 216, valeur numérique du mot בהור (de choix). Cela vient dire qu'il prit avec lui ces 216 forces d'impureté pour se mesurer contre la force de la sainteté du Nom de 216 lettres, laquelle allait opérer l'ouverture de la mer. Parallèlement à cela, il a aussi pris tous les chars d'Égypte, au sens matériel. Mais Hachem, dans Sa Grandeur, a saboté son plan et a fait que sur ces 216 forces qu'il comptait prendre, qu'il en oublie une et n'en prit que 215. De ce fait, il n'avait plus de protection et c'est ainsi que toute son armée fut submergée par la mer. C'est le sens du verset : « Les chars de Par'o et son armée, Il jeta (ירה) dans la mer ». La valeur numérique de ירה étant de 215. (Ari Zal)

« Le cheval et son cavalier, Il projeta dans la mer » (15, 2)

Dans l'un des versets qui précède l'ouverture de la mer, il est écrit : « Les enfants d'Israël levèrent les yeux et virent l'Égypte qui voyageait derrière eux et ils eurent très peur ». Nos Sages expliquent que ce verset ne dit pas : « Ils virent les égyptiens » mais « l'Égypte ». Cela évoque l'ange protecteur de l'Égypte. Les Hébreux levèrent les yeux au ciel et virent que cet ange voyageait et accourait au secours de son peuple égyptien. C'est pour cela que les Hébreux eurent très peur. Nos Sages disent aussi que lorsque Hachem décide d'anéantir une nation, il annihile d'abord son ange protecteur dans le ciel, et le peuple en vient ainsi à disparaître. Il en fut de même pour cet ange responsable de l'Égypte, qui fut anéanti au moment de l'ouverture de la mer. C'est ainsi qu'il est dit : « Hachem fait la guerre à l'Égypte », allusion à cet ange qu'Hachem combattit en-haut. Ainsi, après l'ouverture de la mer : « Israël vit l'Égypte, mort sur le bord de la mer », il s'agit encore de cette ange protecteur de l'Égypte. Le livre Karnaïm dit que cet ange se nommait Sorev (סורב), ce qui veut dire "refuser". Ainsi, l'Égypte a toujours refusé de libérer Israël, malgré les plaies et les avertissements d'Hachem. De plus, le mot סורב peut aussi se lire בו סר (Bo Sar), c'est à dire "en lui סר (terme ayant la valeur numérique 260)". Car l'Égypte, dans son impureté, a entaché les 10 manifestations du Nom Divin de valeur numérique 26, soit en tout, 260. C'est pour cela que lorsque Hachem s'était révélé à Moché dans le buisson ardent, il est écrit : « Hachem vit qu'il (Moché) s'était écarté (סר) pour voir ». Hachem perçut que Moché avait vu ce dégât provoqué par l'Égypte, entachant ces 10 manifestations du Saint Nom. Lorsque les égyptiens furent noyés, il est dit : « Le cheval et son cavalier, Il projeta dans la mer (סוס ורוכבו רמה בים) ». Les initiales qui composent cette phrase forme le mot סורב (Sorev). Car l'armée égyptienne périt dans la mer une fois que cet ange fut anéanti. (Rabbi Chimchon d'Ostropoli)

« Écris cela en souvenir dans le livre et place-le aux oreilles de Yéhochova » (17, 14)

Cette phrase se dit dans la Thora : « כתוב זאת זכרון בספר ושים באזני יהושע ». Parmi les mots de cette phrase, 4 termes (mis en gras) apparaissent à la suite, formant le mot זכורב, mouche. Mais qu'est que cela vient signifier ? En fait, le but d'Amalek était de faire douter les Juifs dans leur foi en Hachem. C'est pourquoi le mot ספק (doute) a la même valeur numérique que עמלק (Amalek), soit 240. La véritable foi consiste en l'affirmation du « Hachem est Un », que l'on proclame dans le Chéma. Amalek vient semer le doute dans cette conscience. Il remplace le ה' אהר (Hachem est Un) en אל אהר (el a'her - autre dieu), car il vient faire douter de l'Unicité du Divin, faisant croire qu'il peut y avoir d'autres forces, D.ieu Préserve. Aussi אל אהר a aussi la même valeur numérique que עמלק (Amalek), soit 240. L'essentiel du dégât se situe au niveau de la lettre ד (Dalet) de אהר (E'had - Un), qu'il vient remplacer par le ר (Rech) de אהר (a'her - autre) Or, ces deux lettres se ressemblent, la différence tient sur la pointe du ד, qui ne se trouve pas dans le ר. C'est sur cette pointe que toute la foi, toute la Thora et le monde entier tiennent. C'est pourquoi, la Thora dit que la guerre contre Amalek doit se faire de génération en génération (דר דר). Car Amalek vient substituer le ר au ד. Cette guerre consiste donc à rétablir le ד à la place du ר. Nos Sages disent que lorsqu'un rouleau de Thora est ouvert, il faut veiller à ce qu'une mouche ne vienne pas s'y poser, car si elle se place sur le ד et en gratte la pointe, elle le transformerait en ר. Et la voilà en train de détruire le monde. On comprend donc que cette mouche qui vient déraciner cette pointe du ד, sur lequel toute la création repose, c'est Amalek. (Mima'amakim)

Les épices de Chabbath

« Quand Par'o renvoya le peuple, Hachem ne les a pas guidés sur le chemin du pays de Pelichtim » (13, 17)

Nos Sages expliquent que lorsque le verset dit "Par'o renvoya le peuple", cela signifie qu'il raccompagna le peuple vers le désert, en marchant quelques pas avec eux. Or, celui qui raccompagne un invité accomplit une Mitsva qui lui permet de mériter une grande récompense. D'ailleurs, bien qu'Hachem ait annoncé à Avraham que ses descendants allaient être esclaves dans un pays étranger, il n'avait pas indiqué le pays de cet exil. Un Midrash explique que l'Egypte a "mérité" d'être ce pays parce que lorsque Avraham s'y était rendu du fait de la famine, au moment où il repartit, Par'o le raccompagna. Ce mérite lui donna la force de pouvoir dominer sur ses descendants. Ainsi, à présent que Par'o raccompagne les Hébreux, cela risquerait de lui donner un mérite qui pourrait nous être de nouveau préjudiciable. C'est pourquoi, Hachem ne les a pas guidés sur le chemin du pays de Pelichtim, bien que ce chemin était le plus court. Car, pour accomplir cette Mitsva, il faut raccompagner son invité sur une distance d'au moins 4 coudées en dehors de la ville vers la direction qu'il va emprunter. Or, comme le chemin le plus proche était celui du pays de Pelichtim, Par'o pensait que c'était forcément ce chemin que les Hébreux emprunteraient et il les raccompagna donc vers cette direction. Aussi, pour priver Par'o du mérite et de la récompense de cette Mitsva, Hachem leur fit ensuite prendre un autre chemin. Tel est le sens de la logique de ce verset : « Quand Par'o renvoya (raccompagna) le peuple », pour ne pas qu'il bénéficie du mérite de cette Mitsva, « Hachem ne les a pas guidés sur le chemin du pays de Pelichtim qui était proche ». Il s'avéra ainsi que, ne les ayant pas raccompagné sur le bon chemin, Par'o n'a pas bénéficié du mérite de cette action.

(Ohr Ha'haïm)

« Ils ne se sont pas approchés l'un de l'autre toute la nuit » (14, 20)

Nos Sages enseignent que cette nuit où les enfants d'Israël ont traversé la mer, les anges voulurent entonner un chant pour Hachem. Il faut savoir que lorsque les anges chantent, ils se rapprochent les uns des autres pour proclamer la Gloire du Créateur. Mais, Hachem leur rétorqua : « Les œuvres de Mes Mains se noient et vous voudriez dire un chant ». Ainsi, comme le témoigne le verset : « Ils ne s'approchèrent pas l'un de l'autre toute la nuit ». On peut poser deux questions. D'une part, les Egyptiens se sont noyés au matin. Or Hachem a empêché les anges de chanter "toute la nuit". Les Egyptiens n'étaient pas encore noyés ! De plus, s'il ne convient pas de chanter quand les créatures d'Hachem se noient, alors pourquoi Hachem a-t-Il laissé les enfants d'Israël entonner le chant de la mer ? En fait, nos Sages enseignent qu'Hachem a souhaité punir les Egyptiens en les noyant dans la mer, en réponse au fait qu'ils avaient noyé les nouveaux-nés hébreux dans le Nil. D'autre part, lorsque plus tard dans l'Histoire, l'armée assyrienne fit la guerre aux Juifs, à l'époque du roi 'Hizkiahou, nos ennemis furent terrassés lorsque les anges se mirent à chanter et Hachem ouvrit grandes les oreilles des assyriens pour pouvoir les entendre. Ils ne purent supporter d'entendre la voix des anges, ce qui sema la panique. Le peuple Juif remporta ainsi la victoire. Quand les anges ont vu que les Egyptiens cherchaient à rattraper les Hébreux pour les attaquer, les anges voulurent chanter. En fait, leur objectif était ici de terrasser les Egyptiens par la voix de leurs chants. Ils désirèrent ainsi chanter durant toute la nuit, dans le but de neutraliser les Egyptiens qui campaient derrière les colonnes de nuées, derrière le peuple Juif. Mais Hachem leur répondit : « Les œuvres de Mes Mains se noient dans l'eau », il s'agit des nouveaux-nés des Hébreux, que les Egyptiens avaient noyés dans le Nil, « et vous voulez entonner un chant » dans le but de terrasser les Egyptiens ! Mais leur punition devrait être qu'ils soient noyés eux-aussi dans l'eau, « mesure pour mesure ». Et non d'être anéantis par le cri des anges ! C'est pour cela qu'Hachem refusa qu'ils chantent. Une fois que les égyptiens furent noyés, c'est à ce moment que les Hébreux se mirent à chanter pour remercier Hachem, chose qui n'a jamais été interdite. (Hanoukat HaTorah)

« La mer revint sur sa force (Léétano) » (14, 27)

Nos Sages expliquent que le terme "léétano (sur sa force)" peut aussi se lire "litnao (sur sa condition)". Car au moment où Hachem créa le monde, Il posa la condition que la mer devrait s'ouvrir quand les Hébreux en auraient besoin. Mais on peut se demander pourquoi la Thora fait allusion à cette condition, dans ce verset qui parle de la fermeture de la mer, et non au moment de son ouverture. En fait, la Guemara raconte qu'une fois Rabbi Pin'has ben Yair était en route pour libérer des captifs, Il arriva devant un fleuve qui lui bloqua le passage et qu'il ordonna de s'ouvrir. Au départ, il refusa. Alors, le Rav dit que s'il ne s'ouvrait pas, il décréterait son assèchement définitif. Aussi, le fleuve fut contraint de s'ouvrir. Pourquoi l'ouverture de ce fleuve ne nécessitait pas de condition préalable posée depuis la création du monde, alors que l'ouverture de la mer nécessitait une telle condition préalable ? C'est que dans le cas de Rabbi Pin'has ben Yair, il était question d'assécher le fleuve pour toujours. Ce qui est un changement de la nature plutôt relatif, car il peut arriver qu'un fleuve s'assèche, même naturellement. Mais lors de l'ouverture de la mer, il n'était pas question d'assécher la mer mais de l'ouvrir momentanément pour ensuite la refermer. C'est en cela que ce fut un miracle bien plus grand qui imposait de le prévoir par une condition émise depuis le moment de la création. C'est pourquoi, la Thora fait allusion à cette condition au moment de la fermeture de la mer, car c'est justement le fait que la mer devait se refermer et reprendre ensuite son cours normal, qui imposait cette condition.